

SEPTEMBRE / OCTOBRE 2019
FRANCE N° 156

AD

LE NOUVEL ESPRIT PARISIEN

ÉCLECTIQUES ET SUBLIMES, 5 INTÉRIEURS
DE COLLECTIONNEURS À DÉCOUVRIR



p. 98



p. 44



p. 56

p. 13 **Édito**

p. 26 **Ils ont participé à ce numéro**
Photographes, stylistes,
journalistes : ils ont du talent,
nous travaillons ensemble.

L'univers AD

p. 36 **Nos 10 envies du moment**
un voyage dansé d'Angelin
Preljocaj à Aix-en-Provence, la
table La Marine à Noirmoutier,
l'ouverture de l'hôtel des Collections
à Montpellier...

p. 44 **Objets de désir**
Meubles de créateurs et
accessoires... une sélection
des plus belles nouveautés
par la rédaction d'AD.

p. 56 **Le renouveau seventies**
Revue et corrigées par les
designers, elles signent leur grand
retour à travers des meubles,
matières et accessoires aux couleurs
d'une décennie inspirante.

p. 66 **Imprimer le design**
Renouvelant les formes,
bousculant les lignes,
les créateurs s'approprient
l'impression 3D.

p. 72 **Tendances magnétiques**
Tels des points cardinaux, ces
4 nouvelles pistes de la décoration
sont nos pôles esthétiques.

p. 80 **16 stars de la décoration
se mettent en scène**
Dans un hôtel particulier du Marais,
l'exposition *AD Intérieurs* est
l'occasion de découvrir des décors
signés par les grands architectes
d'intérieur du moment.

p. 84 **Les 10 influenceurs
qui comptent**
Ils savent, chacun dans leur
domaine, capter l'air du temps
pour mieux repenser leur métier.

p. 92 **Valentine Schlegel
ou l'humilité luxueuse**
La sculptrice et céramiste
trionphait dans les années
1960-70 avec ses originales
cheminées-paysages.
Le CRAC Occitanie
de Sète lui rend hommage.

Sommaire

RÉALISATION ET TEXTE

Cédric Saint André Perrin

PHOTOS

François Coquerel

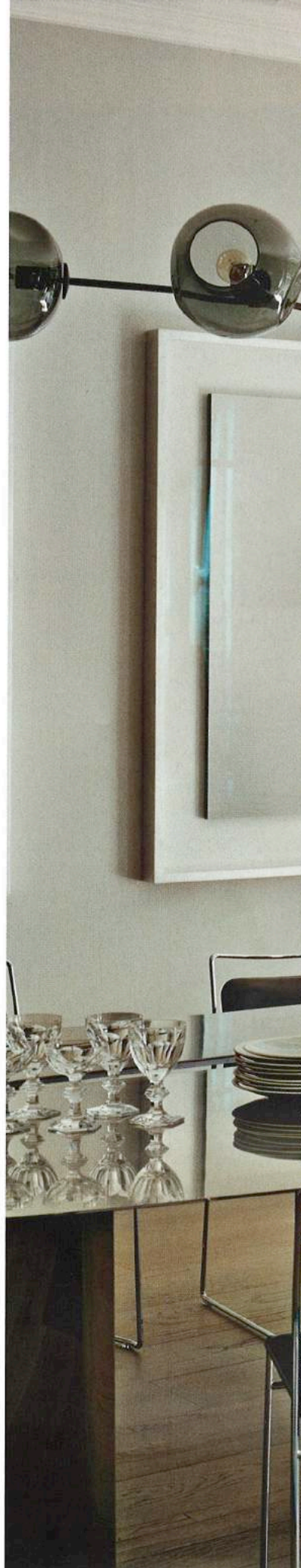
Géométries fluides

Près des jardins du palais présidentiel, les architectes d'intérieur **Bismut & Bismut** ont métamorphosé un appartement haussmannien en un espace ouvert, adapté aux modes de vie d'aujourd'hui.



DANS LE SALON, devant un fauteuil (Minotti), une lampe *Pigeon* de François-Xavier Lalanne est posée sur une table d'appoint de Damien Gernay (Galerie Gosserez). Au fond, dans l'entrée, une banquette des designers libanais David/Nicolas.

LA SALLE À MANGER est ouverte sur le salon. Sur la table *Deux en un* en Inox dessinée par les architectes, des verres (Baccarat) et un service de table (Sarah Lavoine). Autour, des chaises de Kazuhide Takahama (Cassina). Au mur, un tirage photographique d'Hiroshi Sugimoto. Le lustre est signé Lindsey Adelman.





L'UNIVERS AD
Le shopping



LE FAUTEUIL TUBULAIRE

En chrome poli et cuir, il a été imaginé par le designer français Gabriel Abraham.
Coda Chair,
 85,5 x 87 x 73 cm,
 à partir de 7200 €,
 ATELIER DE TROUPE
 chez Triode.

L'ASSIETTE DÉCOR
 Ce plat en porcelaine est peint à la main, design Pierre Charpin.
Outline Plate,
 ø36 cm, 390 €,
 1616 ARITA.



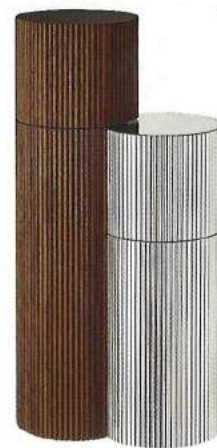
LES VASES ANTHROPOMORPHES
 Signés du jeune artiste Julien Michaud, ils sont en grès émaillé.
"Sans titre", 2019,
 h 18, 15 ou 28 cm,
 1000 € pièce,
 GALERIE CHEZ VALENTIN.



LE COUSSIN ESTAMPE
 En soie et coton, cette housse de coussin brodée main met en scène un jardin asiatique idéal.
 Asya, 40 x 40 cm, 55 €,
 MADURA.



LE BUFFET PAYSAGE
 À l'extérieur, il est en médium plaqué chêne teinté, à l'intérieur, portes et faces sont imprimées des motifs *Bois Paradis* ou *cueillette*. Design Christian Lacroix Maison.
Grand Buffet 3 portes, 210 x 130 x 45 cm,
 5330 €, ROCHE BOBOIS.



LE SERVICE POIVRE ET SEL
 Signés Grégoire de Lafforest, les nouveaux moulins à poivre et à sel en duo, en version métal argenté et noyer américain.
Granville, ø 6,7 x 22,8 et 17,1 cm, 1900 €,
 PUIFORCAT.