

Design

Le grand guide 2026

The Prime Guide 2026

Pour la nouvelle édition de son *Collector Design*, AD poursuit son rôle de vigie d'un monde du design qui se régénère et se réinvente sans cesse, aiguise le regard, muscle l'œil et se montre tour à tour abrasif et merveilleux pour mieux nous ravir et nous étonner. À la fois unique et incontestable, ce design absolu nous bouscule et nous emporte. Nous le devons à la puissance créative des designers, architectes d'intérieur et décorateurs les plus talentueux du moment que nous célébrons, ainsi que leurs réalisations, dans notre liste AD100 des créateurs 2026.

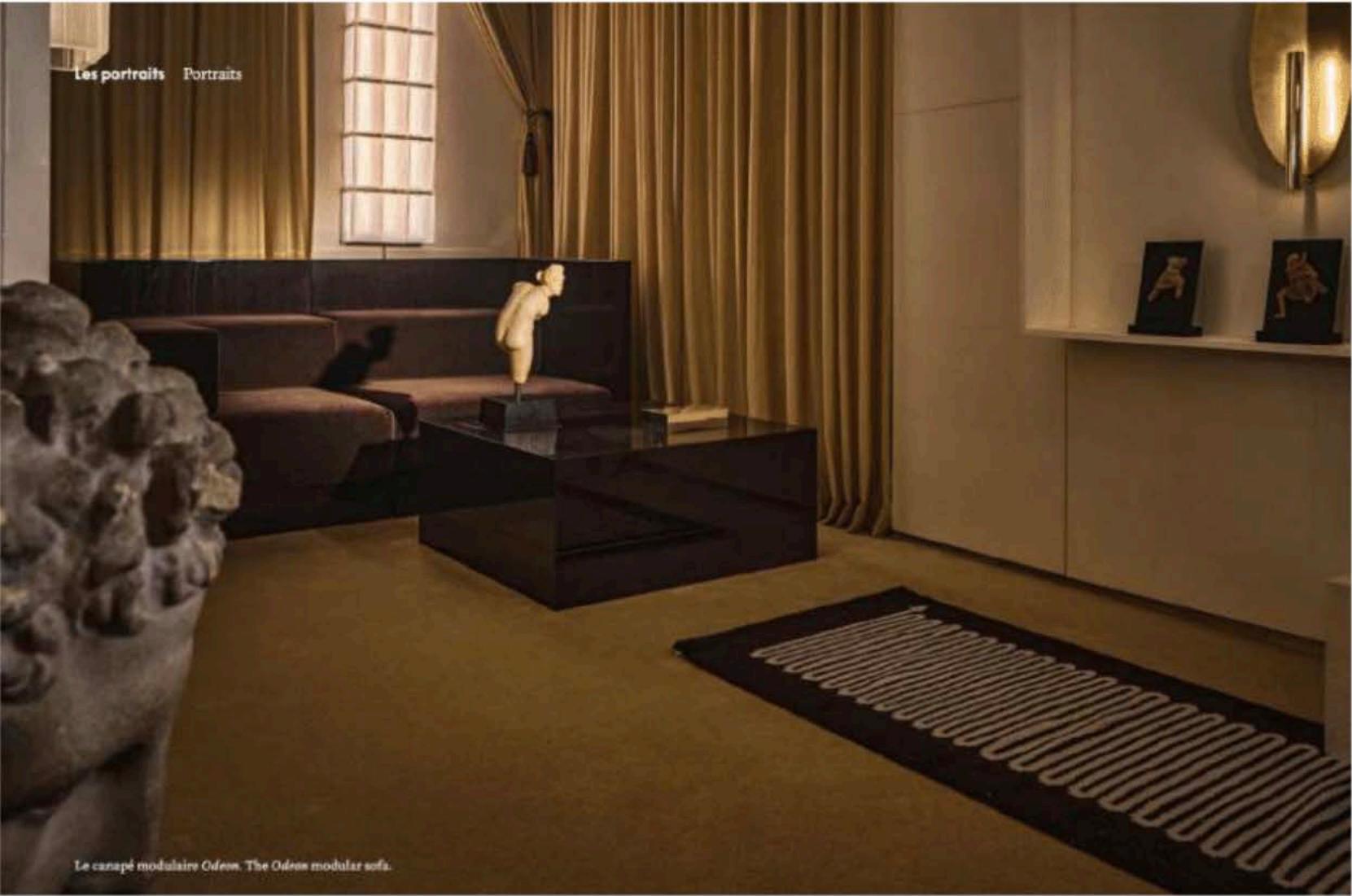
In its latest issue, *AD Collector Design* upholds its role as vanguard of a design world in a perennial state of regeneration and reinvention, obliging us to sharpen our gaze, hone our eye, and proving by turns both gritty and marvelous — not to mention a constant source of delight and amazement. Unique and incontrovertible, such absolute design challenges and captivates us. We owe that to the creative power of today's most talented designers, interior architects, and decorators, whom we celebrate, along with their achievements, in the AD100 list of names to know in 2026.

Les créateurs AD100

Meet the designers AD100

Chaque année, nous dressons le portrait de ces architectes d'intérieur, décorateurs qui signent les plus belles maisons et de ces designers qui éveillent nos sens. Notre liste AD100 retrace leurs réalisations variées et rend compte d'un talent qui nous fait rêver. L'occasion de découvrir les plus grands noms du moment.

Each year, we profile the interior architects and decorators behind the world's most exceptional homes alongside the designers who capture our imagination. The AD100 list retraces their various accomplishments and honors those who inspire us to dream. An essential introduction to the talents who are defining design right now.



Le canapé modulaire Odéon. The Odéon modular sofa.

Atelier de Troupe

DESIGNER, NEW YORK, LOS ANGELES • DESIGNER, NEW YORK, LOS ANGELES

Fondé en 2012 par le décorateur de cinéma français Gabriel Abraham, Atelier de Troupe est imprégné par sa vision scénographique. Les collections conçues comme des scénarios intégragissent ainsi dans l'espace. Verre soufflé, laiton, laque, bois précieux... Atelier de Troupe fait dialoguer matières délicates et lignes pures, influences modernistes et Art déco, chaque pièce étant ciselée sur commande par des artisans hors pair. Atelier de Troupe a présenté cette année à Milan puis New York l'exposition « Intermezzo » avec le duo Studioutte. En 2026, à Paris, une nouvelle collection sera présentée au salon Matter & Shape et à la galerie Triode. Le nom, lui, deviendra De Troupe. M.F.

Founded in 2012 by French film set designer Gabriel Abraham, Atelier de Troupe is imbued with his scenographic vision. Conceived like screenplays, his collections seem to interact in space, through blown glass, brass, lacquer and precious woods. Atelier de Troupe creates a dialogue between delicate materials and pure lines, modernist influences and Art Deco, with each piece meticulously crafted to order by exceptional artisans. Atelier de Troupe presented the *Intermezzo* exhibition in Milan this year and then in New York with the duo behind Studioutte. A new collection will be presented at the Matter & Shape fair in March and at Galerie Triode in Paris. In 2026, the studio will be rebranded as De Troupe. M.F.

Les tables d'appoint Podium.
Podium side tables.