

# IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

SPÉCIAL  
RENTRÉE

TENDANCES 2017

## Design

Jouin Manku, duo sur la ville  
B&B Italia : la marque iconique  
fête ses 50 ans !  
Hermès : le fauteuil  
de Rafael Moneo

## Lifestyle

Ilse Crawford, la chicissime  
archi d'intérieur anglaise  
À Paris, Berlin et Milan,  
8 appartements à tomber  
pour la rentrée

## Trips

City-guide Bordeaux,  
toutes les bonnes  
adresses d'IDEAT  
Au Chili, la route des vins  
Week-end arty à Valparaíso

DOSSIER  
DESIGN ENFANTS

30 pages pour  
vous faire craquer...  
et eux aussi !



M 01469 - 124 - F: 5,50 € - RD



LE MAGAZINE DE RÉFÉRENCE POUR L'UNIVERS DU MOBILIER CONTEMPORAIN

N° 124 - Septembre - Octobre 2016 - 5,50 € - www.ideat.fr



# Lelièvre, fibres éclectiques

Étudiée pour répondre aux contraintes imposées par une utilisation dans des lieux publics, la nouvelle « Collection 21 » de Lelièvre excelle dans les tissages savants, les couleurs profondes et les motifs sophistiqués. Soit treize nouveautés qui confirment la pertinence de collections de plus en plus remarquables.

Par Serge Gleizes

**P**our ces tissus non-feu aux vertus légendaires, qui affichent une belle résistance au boulochage et à l'abrasion – idéale pour les sièges – et une grande facilité de nettoyage, le travail de la matière est une quête incessante. D'autant plus qu'ici, tout se concocte avec une seule fibre synthétique, le Trevira CS, dont le tissage offre

une richesse d'effets de plus en plus naturels. Résultat : un engouement exponentiel qui s'est concrétisé par une exportation de 46 % de la production en 2015. Effets de matières, jeux d'ombres et de lumières, sur mesure... Cette collection affiche des thèmes séduisants, rendant hommage aux ethnies, à la mode ou aux arts décoratifs. Un tendre duel entre sophistication subtile et nature. C'est ce que démontre *Frénésie*, un taffetas évoquant comme deux gouttes d'eau la lumière et le craquant de la soie. Avec *Tchin*, les motifs Art déco se déclinent dans une palette de tonalités intenses. Plus mode, *Nano* se remarque par son tissage sculptural en 3D et renoue avec le chic d'un vestiaire féminin-masculin. Mêmes illusions graphiques et effets de rythme avec *Fréquence*, un tissu pour le siège, mais aussi avec *Allure*, qui réinterprète la soierie contemporaine à

1/ *Hypnose*, *Allure* et *Fréquence* font partie des nouveaux arrivants hypertechniques de la « Collection 21 ».

2/ Idéal pour ce sofa et ce fauteuil Billiani, le tissu résistant à l'abrasion et au boulochage.

3/ *Frénésie*, un taffetas évoquant la lumière et le craquant de la soie. Chaise Perrouin et lampe Triode Design.

© MORGANE LE GALL



2



3

partir d'un tissage inspiré d'une œuvre abstraite. *Filament* est un voilage aux motifs de grands chevrons déstructurés et *Tailor*, un chevron plus simple, évoque les tissus des costumes masculins. Si *Hypnose* penche du côté de l'art contemporain, *Sillon* (un jacquard grande largeur) opte, lui, pour l'exotisme ethnique. Dans cette déclinaison éclectique, riche en lumière et en effets, figurent deux tissus très techniques, comme les voilages acoustiques *Alto* et *Alpha*, absorbant complètement les sons, ainsi que l'occultant et l'obscurcissant non feu *Pleine lune* et *Crépuscule*.

### Tissages cinq étoiles

Grâce à ces collections très prisées des grands cabinets d'architecture intérieure, Lelièvre a travaillé cette année sur des chantiers prestigieux. Pour l'hôtel La Chambre

du Marais à Paris, l'agence Naos décoration a choisi le velours *Mansart* de chez Tassinari & Chatel pour décorer l'ensemble des chambres dans un style *cosy* et chaleureux. À la brasserie La Coupole, à Montparnasse, la maison s'est vu confier le soin de recouvrir les banquettes du restaurant et de la verrière avec des tissus réalisés sur mesure. Autre grande réalisation, les chambres de l'hôtel George-V (décorateur : Pierre-Yves Rochon) pour lesquelles l'enseigne a habillé les fenêtres de rideaux en satin *Miroir*. De même au Ritz (qui vient de rouvrir ses portes), avec de nombreux damas, lampas, taffetas et droguets de chez Tassinari & Chatel et Lelièvre, soit quelque 3 000 mètres de tissu, qui ont nécessité quatre

mois de tissage.

[www.lelievre.eu](http://www.lelievre.eu)

### ÉVÉNEMENTS À VENIR :

> **Indian Summer Lifestyle** : du 1<sup>er</sup> au 3 septembre. 13, rue du Mail, 75002 Paris.

> **Les Journées du patrimoine** à Paris et à Lyon, les 17 et 18 septembre, où seront présentées des archives historiques

Tassinari & Chatel. 10, rue du Mail, 75002 Paris.

> **Focus/16** au Chelsea Harbour Design Centre, à Londres, du 18 au 23 septembre.

> **Equip'hôtel** du 6 au 10 novembre, à la porte de Versailles.

> **Le salon Sleep** à The Hotel Design Event, à Londres, les 22 et 23 novembre.