

END OF THE INCANDESCENT LIGHT

EXPOSITION

du vendredi 5 novembre au 8 janvier 2011

En présentant "End of the Incandescent Light", Triode poursuit la direction prise depuis quelques années et affirme sa volonté de faire connaître à un plus large public des types de créations encore peu connues en France.

Mattéo Gonet, déjà présent chez Triode à travers son lustre "Ballons", aérienne et poétique réinterprétation des ballons de baudruche de notre enfance, a réuni autour de lui 5 compatriotes, jeunes designers Suisses.

Interpelé par l'annonce de la disparition progressive de l'ampoule à incandescence, Mattéo leur a demandé de réfléchir à la conception d'objets lumineux, mi lampes, mi sculptures, derniers témoins d'une époque révolue.

Les œuvres de Frédéric Dedelley, Tomas Kral, Nicolas Le Moigne, Moritz Schmid et Sibylle Stoeckli fabriquées par Mattéo Gonet dans son atelier bâlois sont toutes des pièces originales, réalisées en séries limitées et signées.



SHOWROOM

28 rue Jacob, 75006 Paris
tel: + 33 (0)1 43 29 40 05

RELATION PRESSE

Patricia
patricia@triodedesign.com

www.triodedesign.com

contact@triodedesign.com